

Multikonstnär hyllar naturen

Fascination för naturens lugn och former är drivkraften för keramikern Anna R Kinman, som ställer ut i Keramiskt centers galleri under sommaren.

Anna R Kinman från Malmö har två teman i sitt konstnärskap och jobbar gärna med naturen som språk.

– Det ena är att byta perspektiv. Många människor är stressade och lyssnar inte på sin egen kropp. Vi behöver trädens perspektiv, vördnad för det som finns och växer. Det andra är former, till exempel att förstora något pyttelitet som en snäcka och se samband och linjer, säger Anna.

Crossoverkonst är självklart för henne. Vid sidan av keramikern jobbar hon som violinist och har medverkat



Anna R Kinman visar bland annat en keramikklänning från ett samarbete med Tage Andersen.

i ett stort antal uppsättningar där man tagit vara på de olika konstformerna bland annat på Det Kongelige Teater i Köpenhamn.

Anna R Kinman har samarbetat bland andra med trädgårdsskaparen Tage Andersen och har ställt ut årligen i hans Gunillaberg i Småland. Hon jobbar också med matprofiler som Tareq Taylor och Michelinhyllade Vollmers i Malmö.

– Till Vollmers har jag gjort ett 30-tal olika tallrikar. Samarbetet där har lett vidare till samarbeten med deras vänner på andra håll i världen.

